YOUNG PICTURES

회사소개서

행복 콘텐츠 제작소 · 주식회사 영픽쳐스

2026. 09



GREETING

좋은 피디 찾는 게 전부입니다

영픽쳐스의 제작자는
사람을 알기에 사람이 즐기는 콘텐츠를 알고,
기술을 알기에 원하는 것을 표현할 수 있고,
산업을 알기에 클라이언트의 니즈를 놓치지 않습니다.

뛰어난 영상 만들기?
좋은 피디 찾는 게 전부입니다.

복잡한 난관을 헤쳐나가기 위해서 할 일은 단 하나,
영픽쳐스를 선택하는 일입니다.

영픽쳐스 대표 감독 이영표 올림



ABOUT

행복 콘텐츠 제작소, 영픽쳐스

영픽쳐스는 기획·운영을 중심으로 영상 제작과 라이브 중계를 대행하는 PD 프로덕션입니다. 2019년 개인사업자로 시작해 2023년 법인으로 전환했으며, 방송·광고·라이브·유튜브 전 영역에서 기획부터 촬영, 편집, 송출까지 프로젝트를 책임지고 운영합니다.

사업 영역
영상 제작 · 라이브 중계 · 촬영 · 음향 · 조명 · 드론 · 카봉

주요 장르
예능 · 홍보 · 교육 · 뮤직비디오 · 스포츠 · 행사 · 콘서트 · 팬미팅 · 관광

2019
설립

2023
법인 전환

200+
누적 프로젝트

30+
고객사

" 사람을 알기에, 기술을 알기에, 산업을 알기에 "

HISTORY 2019 — 2022

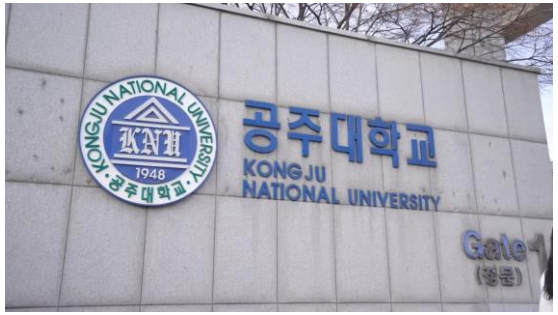
시작, 그리고 관광·공공 콘텐츠



2019

영픽쳐스 설립

- 3월 개인사업자 개업
- 유튜브 예능 〈인싸월드〉로 첫 시작
- 영월군·태백시 등 관공서 관광 영상 제작



2020

공공·교육 콘텐츠 확장

- 국립공주대학교 홍보영상
- 문화체육관광부 〈중부내륙 힐링여행〉 충주·제천·영월·단양 여행스케치
- 코오롱몰 라이브쇼 기술팀 운영 시작



2021

음악 콘텐츠와 드론 영화

- 문체부 관광 음악영상 시리즈 — 페퍼톤스·적재·윤딴딴 협업
- 영월군 드론 단편영화 〈파랑하늘 비행학원〉
- 이날치 라이브 클립 〈신의 고향〉 영월



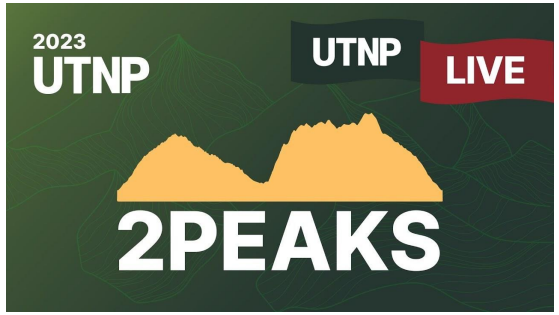
2022

1,600만 뷰 숏폼

- 영주세계풍기인삼엑스포 홍보 숏츠 6편
- 2편 1,000만 뷰 돌파, 최고 1,600만 뷰
- 종로구청 〈얼씨구 종로〉 뮤직비디오

HISTORY 2023 — 2026

라이브 중계에서 엔터테인먼트로



2023

산악 라이브 중계 & 법인 전환

- UTNP 121km 트레일러닝 72시간 중계
- 동해·다둔 스카이레이스, 태백 눈꽃 트레일
- 아산시 이순신 순국제전 전광판·온라인 중계
- 12월 주식회사 영픽쳐스 법인 전환



2024

엔터테인먼트 협업 본격화

- 위버스콘 페스티벌 스케치 (2024~2026 연속)
- 배우 변우석 팬미팅 〈SUMMER LETTER〉
- 션 815런 마라톤 스케치 (2024~2026 연속)
- 다이나핏·골프존·네오플 브랜드 콘텐츠



2025

예능 제작 확대

- 캐논코리아 〈픽쳐스로얄 시즌2〉 기획·제작
- 위버스 〈RUN BTS POLY〉 굿즈 티저
- 넥슨 FSL·챔피언스컵 e스포츠 콘텐츠
- 큐브·인코드 등 예능 콘텐츠 지속 제작



2026

AI를 더한 제작

- 위버스콘 페스티벌 2026 — AI 활용 그래픽 제작
- 변우석 팬미팅(2026) 션 815런 마라톤 연속 진행
- 엔터·공공·브랜드 전 영역 확장

HOW WE WORK

기획과 운영이 중심인 PD 프로덕션

영픽쳐스는 촬영 장비를 앞세우는 프로덕션이 아니라, 기획을 세우고 현장을 운영하는 PD 프로덕션입니다. 클라이언트의 목적을 먼저 이해하고, 그에 맞는 사람과 장비를 구성해 기획부터 납품까지 전 과정을 책임집니다. 필요하다면 일부 과정만 의뢰하는 것도 가능합니다.

01
기획
목적 정의, 콘셉트, 구성안, 예산

02
프리프로덕션
답사, 섭외, 인력·장비 구성

03
촬영 · 중계
현장 연출과 운영, 라이브 송출

04
후반 작업
편집, 그래픽, 음향 후반

05
납품 · 확산
채널별 최적화, 결과 공유

전 과정 대행 | 일부 과정만 의뢰 가능

WHY YOUNG PICTURES

영픽쳐스를 선택하는 이유

01

기획하는 PD가 직접 장비도 잡습니다

오디오 콘솔, 조명 콘솔, 시네마 카메라, 드론과 FPV 드론까지 대표 PD가 직접 운용합니다. 기술을 이해하는 연출이기에 현장에서 원하는 그림을 정확히 만들어냅니다.

02

프로젝트에 딱 맞는 구성, 낭비 없는 예산

고정 인력과 장비를 유지하는 대신, 프로젝트 규모에 맞춰 사람과 장비를 유연하게 구성합니다. 고정비가 적어 예산 낭비 없이 필요한 만큼만 견적에 담습니다.

03

2019년부터 함께한 파트너 감독 네트워크

촬영·음향·조명·드론·CG·중계 기술 각 분야에서 창업 때부터 함께해 온 핵심 감독 10여 명과, 100명이 넘는 기술스태프 인력 풀을 보유하고 있습니다. 기술스태프 50명 이상 큰 규모의 현장도 안정적으로 운영 가능한 경험치가 확보되어 있습니다.

04

편집·그래픽에 AI를 더합니다

편집과 그래픽 작업에 AI 툴을 적극 활용합니다. 2026 위버스콘 페스티벌 그래픽은 3D 합성급의 결과물을 AI로 제작해 비용과 시간을 크게 줄였습니다.

TEAM

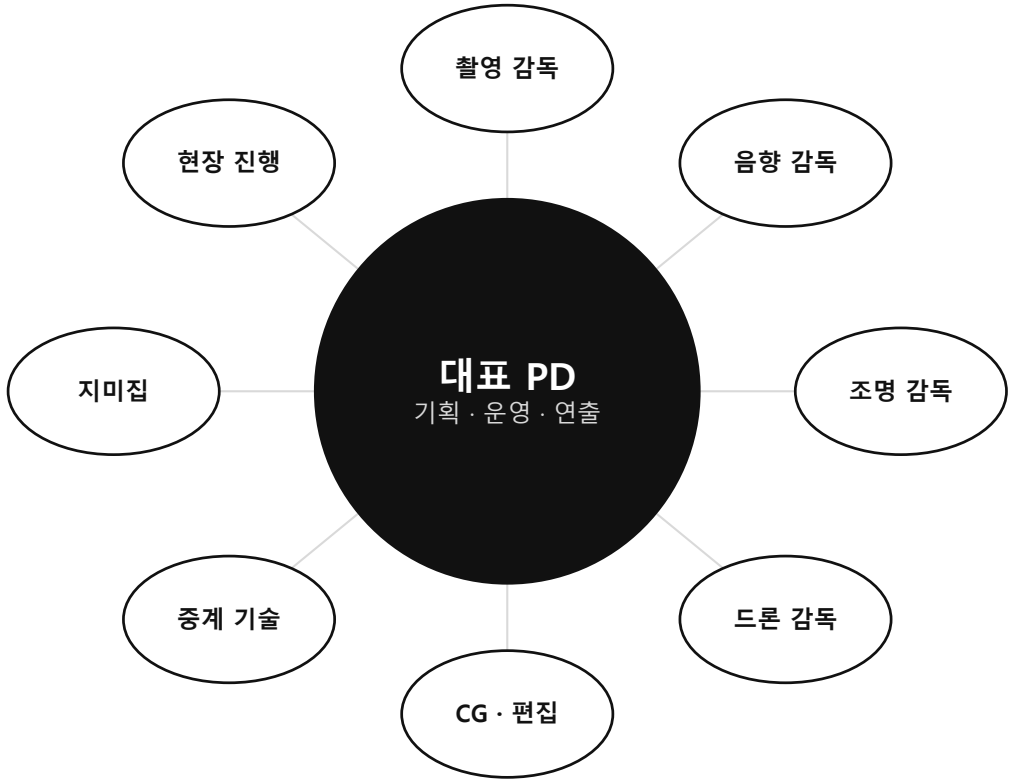
대표 PD와 파트너 감독 네트워크

이영표

대표 · Producer / Director

2019 ~	주식회사 영픽쳐스 대표
2018	마크트웨인(광고대행사) PD
2015 ~ 2017	방송대학TV(OUN) PD — 〈퀴즈쇼 지식의 날개〉 시즌1 연출
수상	2017 방송대학TV 우수 콘텐츠 최우수상<퀴즈쇼 지식의 날개> 2014 플라톤 아카데미 60초 인문학 영상 공모전 대상
강의	상명대 〈영상편집실무〉, 한국저작권위원회 〈영상제작입문〉, 환경부·현대자동차·중앙일보 〈바이럴콘텐츠제작입문〉 등

직접 운용할 수 있기에 더 깊은 커뮤니케이션 | 오디오 · 조명 콘솔 · 시네마 카메라 · 드론 · FPV · 종합편집 · 그래픽 · AI 툴



각 프로젝트에 맞추어 낭비 없는 최적의 셋팅 · 각 분야의 스페셜리스트 감독 풀 보유.

SERVICES

사업 영역

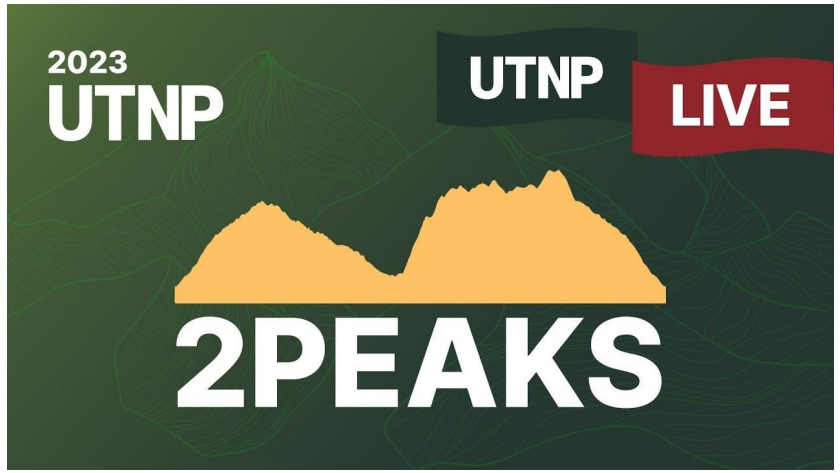
종합 대행

기획부터 납품까지 전 과정을 책임집니다



영상 제작

홍보 · 교육 · 뮤직비디오 · 스포츠 · 행사 · 방송 · 예능



라이브 중계

행사 · 웨딩 · 콘서트 · 컨퍼런스 · 스포츠 · 축제 · 퍼레이드

단독 서비스

필요한 파트만 의뢰할 수 있습니다

촬영

방송 · 콘서트 · 유튜브 · 시네마 · 짐벌

음향

동시녹음 · 현장음향 · 후반

조명

극 · 인터뷰 · 뮤직비디오

드론

센서 드론 · FPV 드론

카봉

1톤 리프트 탑차 · 대형 면허

SERVICE 01

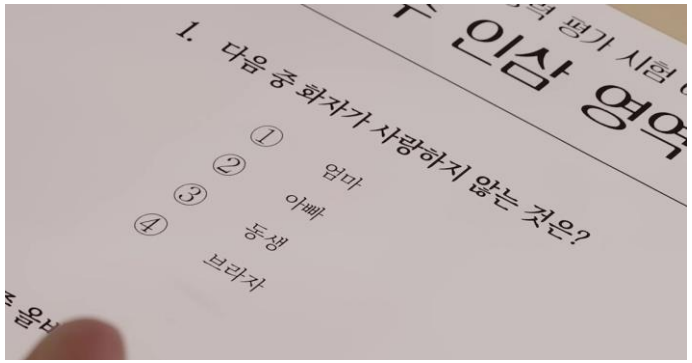
영상 제작

홍보영상, 교육영상, 뮤직비디오, 스포츠, 행사, 방송, 예능까지 장르를 가리지 않습니다. 기획·답사·섭외·촬영·편집에 이르는 전 과정을 대행하며, 일부 과정만 의뢰하는 것도 가능합니다.

숏폼부터 시리즈 예능까지, 채널과 목적에 맞는 포맷으로 기획합니다. 반년의 기획과 50여 명의 스태프가 투입된 시리즈 예능부터 1,600만 뷰를 기록한 지자체 숏츠까지 결과로 증명해 왔습니다.



픽쳐스로얄 시즌2
캐논코리아 · 예능 시리즈



영주세계풍기인삼엑스포 숏츠
영주시청 · 최고 1,600만 뷰



캠핑뮤직어게인 — 페퍼톤스
문화체육관광부 · 음악영상



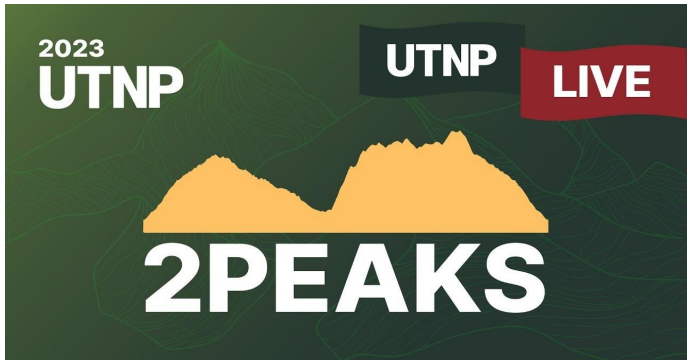
파랑하늘 비행학원
영월군청 · 드론 단편영화

SERVICE 02

라이브 중계

행사, 웨딩, 콘서트, 컨퍼런스, 스포츠, 축제, 퍼레이드를 현장 LED 스크린과 온라인으로 동시에 중계합니다. 이원 중계가 가능하며, 산 정상에서, 섬에서, 배 위에서, 건물을 넘나들며 송출한 경험이 있습니다.

스포츠 중계는 스코어보드 운용과 경기 이해가 곧 방송 품질입니다. 121km 산악 트레일러닝 72시간 연속 중계, 3년간 80회의 커머스 라이브쇼, 4km 퍼레이드 구간 7개 전광판 동시 송출 등 난도 높은 현장을 운영해 왔습니다.



2023 UTNP 2PEAKS
제이쎄노 · 121km 72시간 연속 중계



이순신 순국제전
아산시청 · 전광판 7개소 + 온라인



코오롱몰 라이브쇼
코오롱 · 3년간 약 80회 기술팀 운영



대학미식축구 선수권전
대한미식축구협회 · 온라인 중계

SERVICE 03

단독 서비스



촬영

ENG · EFP 중계/방송 카메라 오퍼레이팅 (음악·퍼포먼스 특화), 드라마·시네마 카메라 오퍼레이팅, 짐벌



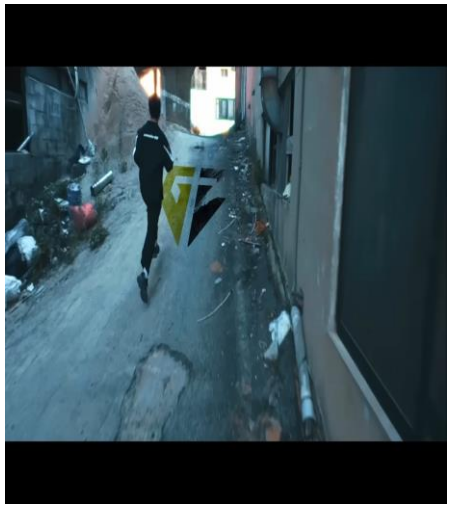
음향

붐·핀마이크 동시녹음, 음향 콘솔 행사 오퍼레이팅(PA·SR), 대중가요·극·홍보영상 후반 프로세싱



조명

최신 LED 조명을 활용한 극 장르, 인터뷰, 뮤직비디오 조명 셋팅



드론

일반(자동) 센서 드론과 FPV(수동) 드론 오퍼레이팅. 긴 호흡의 라이브 중계와 일반 촬영 모두 가능



카봉

1톤 리프트 탑차 보유, 대형 면허로 15·25·45인승 운행 가능

SELECTED WORKS 01

예능 · 브랜드 콘텐츠



역대급 사진 전쟁, 픽쳐스로얄 시즌2

2025.1 · 캐논코리아 · 기획 · 촬영 · 편집

캐논 신제품 EOS R5 Mark II 홍보를 위한 예능 콘텐츠. 인플루언서 최마태의 요청으로 약 반년의 기획과 2박 3일 50여 명 스태프의 촬영을 운영했습니다. 6편의 시리즈가 도합 3,000만 뷰를 넘겼습니다.

[Teaser] RUN BTS POLY

2025.4 · 위버스컴퍼니

BTS 보드게임 굿즈 홍보 티저. 기획·촬영·편집 전 과정 대행.



2025 넥슨 챔피언스컵 · FSL

2025 · 넥슨코리아

e스포츠 대회 오프닝 타이틀·경기 콘텐츠 제작.



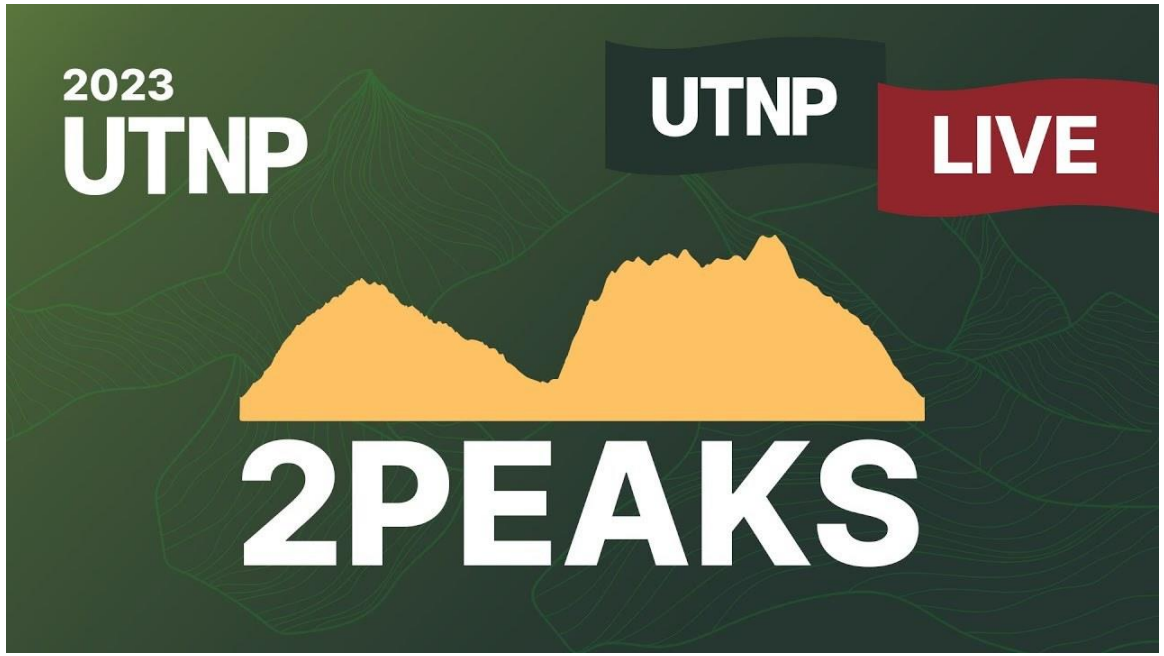
갸스비 〈힘빡 소개팅〉

2024.2 · 갸스비 코리아

브랜드 예능 시리즈 〈남자들의 레벨업〉 등 기획·제작.

SELECTED WORKS 02

라이브 중계



2023 UTNP 2PEAKS 라이브 중계

2023.10 · 제이쎄노 · 중계 · 전광판 · 스케치

한국 최고 난도의 트레일러닝 대회. 선수들은 이틀간 121km, 상승고도 9,190m의 9개 봉우리를 달립니다. 연속 72시간 동안 대회 전체 라이브 중계와 행사장 LED 전광판 운영, 스케치 영상 제작을 수행했습니다.



이순신 순국제전

2023.11 · 아산시청

본행사와 4km 퍼레이드를 메인무대 LED와 시내 7개 전광판에 실시간 송출.



코오롱몰 라이브쇼

2020~2022 · 코오롱

3년간 약 80회 라이브쇼의 촬영·조명·송출·디렉팅 기술팀 운영.



대학미식축구 선수권전

2023.10 · 대한미식축구협회

온라인 중계. 이후 전국 미식축구·플래그풋볼 대회를 지속 작업.

SELECTED WORKS 03

엔터테인먼트 · 공공



2024 Weverse Con Festival 현장 스케치

2024.7 · 위버스컴퍼니 · 기획 · 촬영 · 편집

HYBE 연례 페스티벌의 스케치 영상. 이 작업을 계기로 2025·2026 위버스콘 스케치와 위버스컴퍼니의 여러 프로모션을 꾸준히 진행하고 있습니다. 2026년 그래픽은 AI를 활용해 제작했습니다.



변우석 팬미팅 〈SUMMER LETTER〉

2024 · 2026 · 위버스컴퍼니

팬미팅 오피셜 스팟·프리뷰 클립 제작.



션 815런 마라톤 스케치

2024~2026

81.5km 마라톤 현장 스케치. 3년 연속 진행.



문체부 관광 음악영상 시리즈

2020~2021 · 문화체육관광부

충주·제천·영월·단양 여행스케치와 페퍼톤스·적재·윤딴딴 음악영상.

MORE WORKS

함께한 작업들





































KT · 다이나핏 · 골프존 · 앤틀러코리아 · 넥슨 · 탐스 · 이날치 · 종로구청 · 굿러너컴퍼니 · 서울대학교병원 · 서울생활사박물관 · 화성시문화관광재단 · 모노튜브 · 문경시청 외

전체 작업 보기 — youngpic.co.kr/works

CLIENTS

함께 고민을 나눴던 영픽쳐스의 소중한 고객사



기업 · 엔터테인먼트 · 공공기관 · 지자체 · 문화재단 · 박물관 · 스포츠

COMPANY

회사 정보

법인명	주식회사 영픽쳐스 (YOUNG PICTURES Co., Ltd.)
대표자	이영표
설립	2019년 3월 28일 (개인사업자 개업) · 2023년 12월 20일 법인 전환
사업자등록번호	248-87-03065
법인등록번호	110111-8823331
소재지	경기도 고양시 덕양구 향동로 218, B1319호 (향동동, 현대테라타워디엠씨)
업태 · 종목	정보통신업 — 광고 영화 및 비디오물 제작업, 일반 영화 및 비디오물 제작업 전문·과학 및 기술서비스업 — 인물사진 및 행사용 영상 촬영업, 상업용 사진 촬영업 사업시설 관리·사업지원 서비스업 — 전시, 컨벤션 및 행사 대행업



사 업 자 등 록 증

(법인사업자)

등록번호 : 248-87-03065

법 인 명(단 체 명) : 주식회사 영픽쳐스

대 표 자(대표유형) : 이영표

개 업 연 월 일 : 2023 년 12 월 20 일 법 인 등 록 번 호 : 110111-8823331

사 업 장 소 재 지 : 경기도 고양시 덕양구 향동로 218, B1319호(향동동, 현대테라타워디엠씨)

본 점 소 재 지 : 경기도 고양시 덕양구 향동로 218, B1319호(향동동, 현대테라타워디엠씨)

사 업 의 종 류 : 업태 정보통신업 / 종목 광고 영화 및 비디오물 제작업
전문, 과학 및 기술서비스업 — 인물 사진 및 행사용 영상 촬영업
전문, 과학 및 기술서비스업 — 상업용 사진 촬영업
사업시설 관리, 사업지원 및 임대 서비스업 — 그 외 기타 분류 안된 사업 지원 서비스업
사업시설 관리, 사업지원 및 임대 서비스업 — 전시, 컨벤션 및 행사 대행업
예술, 스포츠 및 여가관련 서비스업 — 그 외 기타 창작 및 예술관련 서비스업
정보통신업 — 일반 영화 및 비디오물 제작업

발 급 사 유 : 정정 (별지 출력)

사업자 단위 과세 적용사업자 여부 : 여( ) 부(∨)

전자세금계산서 전용 전자우편주소 :

2026 년 08 월 11 일

동 고 양 세 무 서 장

국세청

사업자등록증 (2026.08 발급)

좋은 피디 찾는 게 전부입니다.

이영표 대표 | Producer, Director

010-4152-5853

paul.lee@youngpic.co.kr

www.youngpic.co.kr

경기도 고양시 덕양구 향동로 218, B1319호 (현대테라타워DMC)

영.픽쳐스

PICTURES